



Ville de Moigny-sur-École

Médiathèque La Grange

## CAFE LITTERAIRE

Mars 2024



***Et avec ça ?***

***Vous prendrez***

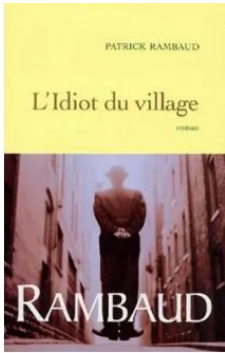
***Bien un peu***

***de LECTURE ?***

*Le café littéraire de la médiathèque La Grange,*

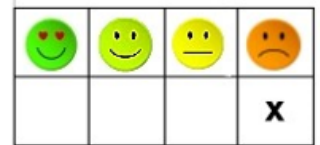
*c'est échanger nos bons (ou moins bons) plans*

*lecture autour d'un café ou d'un thé !*



**L'Idiot du village / Patrick Rambaud**

Roman – *présent en médiathèque*



Un jour, en parcourant le quotidien qu'il vient d'acheter, notre héros tombe avec surprise sur des informations de 1953. Il croit à une plaisanterie ou à un numéro spécial, mais non, car d'autres hallucinations vont le replonger définitivement dans les années 1950. Ainsi largué dans le Paris de son enfance, il se sent étranger, puis il se résout à accepter ce sort improbable. Il devient plongeur dans un restaurant des Halles, et il va vite savourer sa supériorité : il connaît l'avenir...

*Avis : je n'ai lu que 100 pages. Trop alambiqué, je ne conseille pas !*



**Les déraisons/ Odile d'Oultremont**

Roman – *présent en médiathèque*



La vie d'Adrien et de Louise est un chaos enchanteur. Méritant et réservé, il travaille pour assurer leur quotidien. Ouvrière qualifiée de l'imaginaire, elle désaxe la réalité pour illuminer leur ordinaire. Leur équilibre amoureux est bouleversé le jour où l'agenda stratégique de l'employeur d'Adrien coïncide avec la découverte de tumeurs dans les poumons de sa femme...

*Avis : Très belle histoire. Pas trop de descriptions. Livre à lire*



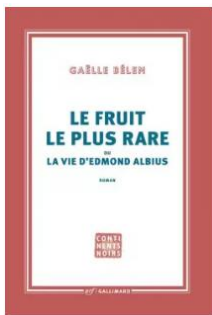
**Mon étrange sœur / Marie Le Gall**

Roman – *présent en médiathèque*



La narratrice évoque la vie d'un personnage qu'elle nomme « la sœur », à la fois proche et inaccessible, car un destin tragique l'isole du monde des êtres dits « normaux ». Dix-neuf années séparent ces deux sœurs. Après une naissance difficile en juin 1936, l'aînée restera fragile. Les bombardements de la ville de Brest en 1941 marqueront à jamais cette petite fille...

*Avis : Passionnant. Très bel éclairage sur la place des « fous » pendant la seconde guerre mondiale. Je recommande*



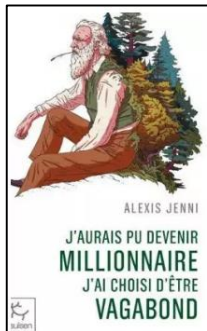
**Le fruit le plus rare  
ou la vie d'Edmond Albius / Gaëlle Bélem**

Roman – *présent en médiathèque*



Au XIXe siècle naît à l'île de La Réunion un garçon créole : Edmond. Ses parents aimeraient que leur fils grandisse aux abords des champs de canne à sucre, des rires plein le cœur, l'esprit entièrement libre. Le malheur en décide autrement. D'abord, il fait d'Edmond un esclave. Dans la foulée, un orphelin. Après, un garçonnet analphabète. La vie s'annonce infernale, mais l'enfant a un talent sans pareil : celui de déjouer les pronostics.

*Avis : Un véritable enchantement. Je recommande.*



**J'aurais pu devenir millionnaire,  
j'ai choisi d'être vagabond / Alexis Jenni**  
*Prix Goncourt 2022*

Roman – Biographie



Né en Écosse en 1838, débarqué à 10 ans dans la région des Grands Lacs, aux États-Unis, le jeune Muir s'échine chaque jour dans les champs et lève parfois la tête pour regarder la nature environnante qui l'émerveille. Le soir, il imagine et crée des objets mécaniques qu'il présente ensuite en ville comme, par exemple, cet appareil pour le sortir automatiquement du lit à l'heure du lever. Très vite, John Muir s'interroge sur le sens de cette vie de labeur, alors qu'il pourrait vivre en autonomie dans la nature. Il quitte le Wisconsin, sillonne le pays à pied du nord au sud et d'est en ouest, participe aux transhumances de bergers isolés, vit en ermite dans les bois, fasciné et nourri par la vie qui l'entoure.

*Avis : Trop court tellement le personnage est riche. Très bien écrit*



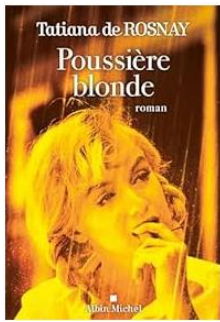
**On était des loups / Sandrine Collette**

Roman – *Présent en médiathèque*



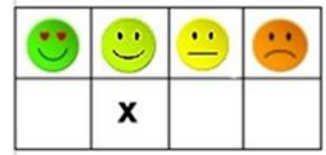
Ce soir-là, quand Liam rentre des forêts montagneuses où il est parti chasser, il devine aussitôt qu'il s'est passé quelque chose. Son petit garçon de cinq ans, Aru, ne l'attend pas devant la maison. Dans la cour, il découvre les empreintes d'un ours. À côté, sous le corps inerte de sa femme, il trouve son fils. Vivant. Au milieu de son existence qui s'effondre, Liam a une certitude. Ce monde sauvage n'est pas fait pour un enfant. Décidé à confier son fils à d'autres que lui, il prépare un long voyage au rythme du pas des chevaux. Mais dans ces profondeurs, nul ne sait ce qui peut advenir. Encore moins un homme fou de rage et de douleur accompagné d'un enfant terrifié.

*Avis : Très bien écrit. Très poétique. Une belle histoire*



**Poussière blonde** / Tatiana de Rosnay

Roman



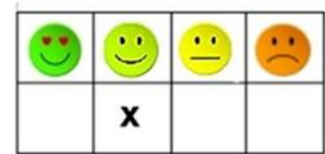
Un matin, Pauline est appelée pour nettoyer la suite 614 du Mapes Hotel. Alors qu'elle pense trouver une chambre vide, une femme apparaît, hagarde : Mrs. Arthur Miller, alias Marilyn Monroe, dont le séjour à Reno marque la fin de son mariage avec le célèbre dramaturge et le tournage infernal d'un film à la légende noire, Les Désaxés. Avec pour décor l'immensité aride du désert du Nevada et ses chevaux sauvages, les mustangs, Poussière blonde raconte le choc d'une rencontre inoubliable entre deux femmes que seul le hasard pouvait réunir.

*Avis : J'ai beaucoup aimé*



**La petite menteuse** / Pascale Robert-Diard

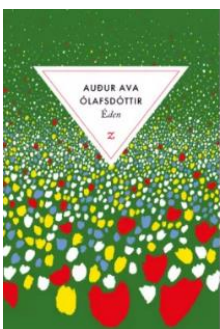
Roman – *Présent en médiathèque*



A quinze ans, Lisa est une adolescente en vrac, à la spontanéité déroutante. Elle a eu des seins avant les autres filles. Des seins qui excitent les garçons.

Mais Lisa change et devient sombre. Un homme a abusé d'elle, plusieurs fois. Les soupçons se portent sur Marco, un ouvrier venu faire des travaux chez ses parents. Marco est condamné à dix ans de prison. Lors du procès en appel, Lisa est majeure. Elle débarque dans le bureau d'Alice, une avocate de la petite ville de province. "Je préfère être défendue par une femme." C'est comme cela que tout a commencé.

*Avis : Se lit vite. Bien !*



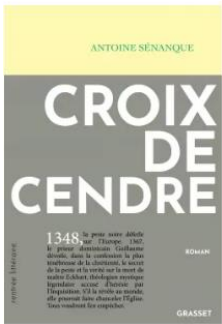
**Eden** / Auður Ava Ólafsdóttir

Roman – *Présent en médiathèque*



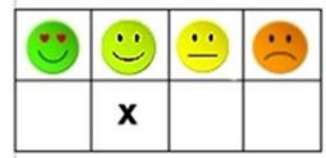
Alba rentre d'un colloque de linguistes à l'étranger. Passionnée par les langues minoritaires et par la puissance évocatrice des mots, elle est aussi relectrice-correctrice, et le manuscrit d'un jeune poète l'attend, un ancien étudiant avec lequel elle a eu une aventure. En atterrissant à Reykjavík, elle s'interroge sur tous ses voyages dans les coins les plus reculés du monde. Combien d'arbres lui faudrait-il planter chaque année pour compenser son empreinte carbone ? Des langues sont en voie d'extinction, mais en Islande les arbres ont déjà disparu.

*Avis : Ode à la langue islandaise. Très intéressant. Je conseille*



**Croix de cendre / Antoine Sénanque**

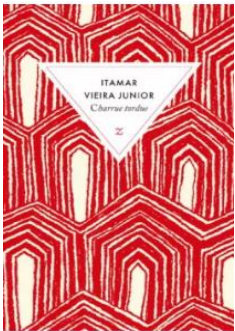
Roman – *Présent en médiathèque*



1348: La peste noire déferle sur l'Europe.

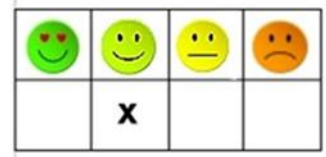
1367: Deux jeunes frères dominicains se rendent à Toulouse, en quête du précieux parchemin que leur prieur attend pour y graver son ultime confession. Ils ignorent tout du piège qui va se refermer sur eux. Car ces aveux recèlent le secret de maître Eckhart, une des plus fantastiques figures du Moyen Âge, prêcheur aux sermons foudroyants, adulé puis maudit après son procès en hérésie et sa mystérieuse disparition. Ils pourraient mettre en péril les fondements de l'Église.

*Avis : Belle découverte. Passionnant pour qui veut en apprendre plus sur le Moyen-âge*



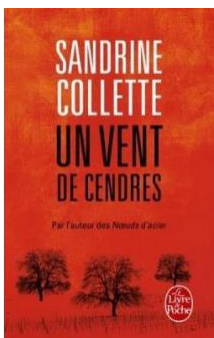
**Charrue tordue / Itamar Vieira Junior**

Roman – *Présent en médiathèque*



Au fin fond de l'arrière-pays, dans le Nordeste brésilien, Bibiana et Belonísia trouvent un beau couteau au manche d'ivoire sous le lit de leur grand-mère. Fascinées, elles décident d'en goûter le métal. Le drame qui s'ensuit marquera leur vie et les liera à jamais... Car, dans cette communauté afro-brésilienne de paysans sans terre, on vit à la merci des propriétaires terriens. Et c'est à ce monde archaïque que Bibiana va s'opposer, en se faisant la voix de sa sœur et de toute sa communauté, soudée par les rites ancestraux du Jarê et l'invocation de ses divinités.

*Avis : J'ai beaucoup aimé. Une ambiance originale qui change des autres lectures.*



**Le vieux qui lisait des romans d'amour / Luis Sepúlveda**

Roman – *Présent en médiathèque*



Antonio José Bolívar connaît les profondeurs de la forêt amazonienne et ses habitants, le noble peuple des Shuars. Lorsque les villageois d'El Idilio les accusent à tort du meurtre d'un chasseur blanc, le vieil homme quitte ses romans d'amour - seule échappatoire à la barbarie des hommes - pour chasser le vrai coupable, une panthère majestueuse...

*Avis : Très beau. Un livre bien écrit qui fait du bien. Cela ressemble à un conte. Magnifique !*



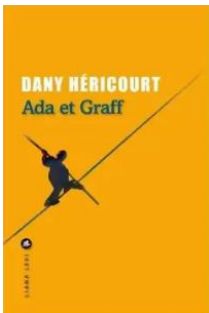
Nature humaine / Serge Joncour

Roman – *Présent en médiathèque*



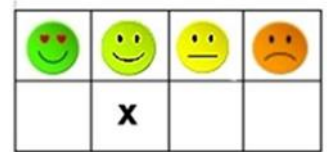
La France est noyée sous une tempête diluvienne qui lui donne des airs, en ce dernier jour de 1999, de fin du monde. Alexandre, reclus dans sa ferme du Lot où il a grandi avec ses trois sœurs, semble redouter davantage l'arrivée des gendarmes. Seul dans la nuit noire, il va revivre la fin d'un autre monde, les derniers jours de cette vie paysanne et en retrait qui lui paraissait immuable enfant. Entre l'homme et la nature, la relation n'a cessé de se tendre. À qui la faute ?

*Avis : Très bien. Je recommande !*



Les sœurs Robin / Yves Viollier

Roman – *Présent en médiathèque* -



Deux sœurs : Marie, quatre-vingt-un ans ; Aminthe, soixante-dix-neuf ans. Deux vieilles demoiselles qui réussissent à vivre dans une entente fragile entre le chat, le carillon et le piano de leur grande maison de famille. Mais voici leur paix menacée : pour cause de rénovation du quartier, leur maison doit être détruite. Elles refusent, elles se révoltent.

*Avis : Très frais et sympathique.*

PROCHAIN CAFE LITTERAIRE

Vendredi 26 Avril

De 15h à 17h